

عبد راضى الشامى

# نرف القلم

أشعار شعبية عراقية

الطبعة الأولى فبراير 2019

## بطاقة الكتاب

|                      |                               |
|----------------------|-------------------------------|
| عنوان المؤلف         | نزف القلم                     |
| المؤلف               | عبد راضى الشامى               |
| التصنيف              | اشعار شعبية عراقية            |
| رقم الإيداع القانونى | 4795 - 2019                   |
| عدد الصفحات          | 102 صفحة                      |
| رقم الإصدار الداخلى  | 242 الطبعة الأولى فبراير 2019 |
| المقاس               | 20X14                         |
| تصميم الغلاف         | الشاعر محمد الساعى            |

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأى دار نشر طبع ونشر وتوزيع الكتاب الا بموافقة كتابية وموثقة من المؤلف

المؤلف

### مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع

**ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي**

رئيس مجلس الإدارة

**ناجى عبد المنعم**



مؤسسة  
**النيل والفرات**  
للطبع والنشر والتوزيع  
أسسها الشاعر ناجى عبد المنعم  
حكيم 2017

رخصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: - 13242 / 2017 - بطاقة ضريبية: 35-01-572

عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018

هاتف: 01011256943 - 01116202218 - 01202541192 طيفاكس: 020554372901




**النيل والفرات**

[nagyegy200064@gmail.com](mailto:nagyegy200064@gmail.com)




[alnilwaalfourat](http://alnilwaalfourat.com)

[alnilwaalfourat@gmail.com](mailto:alnilwaalfourat@gmail.com)

المقر الرئيسى: ج.م.ع. محافظة الشرقية - الحاضر من رمضان - مجاورة 13 - امام سنترال 13 - عقار 304

## الإهداء

الى كل احبتي ومتابعيني الاعزاء  
بعد ان وضعت ديواني  
الاول سفر ومحطات  
والثاني شذرات شعبيه عراقيه  
اضعه الان بين يديكم الكريمه  
ديواني الثالث وبعنوان نزف القلم  
ارجو ان يكون عند حسن ظنكم  
وذوقكم السليم  
ولكم مني خالص الود والاحترام

عبد راضى الشامى

# العراق

يا بيت الحنان  
الجمع كل الناس  
يا خيمة محبه  
ولامه الاحباب

جمعه ابحنائك  
يا ابو كلب اجبير  
كلنه اولاد عم  
وماكو بينه اجناب

ظللنه ابحنائك  
عن شمس تموز  
يا لفيك ثخين  
ونسمتك جلاب

غطينه ابعباتك  
عن برد كانون  
من دفنك نريد  
اتفصل انه اثياب

يا اجمل وطن  
يا طيبة النهرين  
يا اصل العروبه  
وطيب الانساب

يا اول حضاره  
انوجدت اعلى الكون  
من عدها انطلق  
اول حرف واكتاب

يا ارض التراث  
وسومر واشور  
يا بيت الثقافه  
ومجمع الاداب

احنه ارض العراق  
ارض النفط والخير  
احنه ارض السواد  
النخل والارطاب

احنه الناصريه  
وكوت وعماره

ديوانيه وسماوه  
وبصرة السياب

بغداد ورمادي  
وموصل واربيل  
كركوك وديالى  
اعظيم احنه وزاب

سليمانيه ودهوك  
احنه وصلاح الدين  
كوفه والنجف  
وي كربله ومشخاب

كلنه احباب احنه  
وايد تسند ايد  
لا للتفرقه  
ولا نرضخ ال ارهاب  
\*\*\*\*\*

# تاج المحبه

يا تاج المحبه  
الشلتته فوق الراس  
هنياله الذي  
يتباهه بعراغه

يل حبك كبر  
واترعرع ويه الروح  
يل شوگك چبير  
وغافي بعماغه

انا ابحبك ذبت  
من الجدم للراس  
الك هام الدليل  
وذاب بشواغه

يا عمر الطفوله  
وذكریات اصباي  
يا اول اسم  
خطاك بوراغه

يادجله وفرات  
وشوگ حفته اسنين  
والروح اعله حبك  
دوم مشتاكه

فرح نهر الفرات  
وضحكن الجرفين  
وي دجله الحبيبه  
ايريد يتلاكه

بساتين النخل  
للزفه صارن ثوب  
والوان الرطب  
فرحت بالملاكه

فرح شط الفرات  
وصار الهن بيت  
والسياب  
صاغ الهن ابشعره  
اكلاده وازواكه  
\*\*\*\*\*



# لعب اچباب

موگلتی  
اصیر آبشدتک عون؟  
وذا حملک ٹگل  
لمتونی ارچی

واذا همک کثر  
من عسر دنیاک  
ذب النص علیہ  
وعیب تشچی

واذا ریل العمر  
عنک جزہ وراح  
خل یوصل محطتنہ  
ویوچی

شجا گلج علیہ  
اتغیر ابساع  
واتلاها المحبہ  
اتصیر هچی

عشرتي وياچ  
 طلعت لعبة اچعاب  
 نوبه اينام حظي  
 ونوبه يلچي  
 لعنت الحظ  
 يحلوه الخالف وياچ  
 عبرتي اتكسرت بالصدر  
 وابچي  
 گلت بلچي زماني  
 بيكم ايعود  
 والايام المصت  
 تنعاد بلچي  
 وحگ عيناچ  
 ياسلوتي ابدنياي  
 ويا طير المحبه  
 الصاده شبچي  
 عشگنه مايخربونه  
 اليعذلون  
 العواذل من خباثة  
 گلب تحچي  
 جسمت الهم وياچ  
 افراح واحزان  
 انا العكاز واعليه توچي

## شحصد

اذا انت لَمْ تَزْرِعْ وابصرتَ حاصداً  
نَدِمْتَ على التَّفْرِيطِ في زمنِ البَذْرِ  
\*\*\*\*\* منقول

### شحصد

والسنابل ماتت وياه الرِّيع  
وزرع ابلا سنابل  
شنهي چانفعه

### كل الربع

حصدو بيدرو صوبين  
وانا الظِّلِّيتْ گَاعِد  
واهمل الدمعه

والي مايلوحه الخير  
بأول شبت اسنينه  
يظل طول العمر  
مايلحگ ابربعه

وعشت وي الوكت دفعات  
نوبه ايفوت يومي  
ونوبه بالدفعه  
ولو بني ادم امن ايموت  
يمشي وحيد  
بس چفته الذي ايتبعه  
لچن المال بالدنيه  
ذخر مطلوب  
راعى المال بين الناس  
اله سمعه  
اذا سلم غني اعله الناس  
كلها اتگوم  
واذا سلم فقير  
الناس متسمعه  
الى يايوم يبنادم فگر تبقي  
غطاك اگصير  
ثوبك بيه الف رگعه  
لمن اتموت  
واهناك ايتساوه  
الزين وي الشين  
بس الله ال يميز  
الزين واينفعه

# ينعاعه

يورده  
ويا عطر فواح  
يطولج غصن نعاعه  
يحلوه  
ويا غسل ملگاچ  
يَطمع البرحي واطباعه  
يابرد الشته  
ويا زخّة الحالوب  
يا دفعء الربيع  
وخضرته وگاعه  
ياتفاح خدچ  
طاح بالمیحان  
حل وکت الحصاد  
وروحی طماعه  
تین  
ومشمش  
ورمان  
حسنچ فاکهه  
وسبحان صناعه  
اذن

حگي امن اصوغ  
الروح هاي اسوار  
واحط گلبي  
اعله صدرچ  
كون دلاعه

عيونچ بحر ازدگ  
والرمش بحار  
وحواجبهن اسيوف  
وحيل گطاعه  
ايه امن الحسن  
واعله الارض تمشين  
سبحانه الخلق  
حسنچ ينغاعه  
\*\*\*\*\*

# گبل چنه

بعدني ابعر شبابي  
وعمري بعده از غير  
والشيبات ذني  
امن القهر طلعت

وبعدني اتواعد  
ويه البيض  
واعشگهن  
عشگ مجنون واتجنن

وبعدها الروح خضره  
وتشتهي التفاح  
وخدود السمر  
تفاح وملون

عشت انه ابشبابي  
واعشرت جيلين  
هذا الجيل  
بالحب صار يتفنن

گڻل چنه  
اڌا واحد يحب وحده  
يظل سهران  
طول الليل  
بلڪي ارسوم حبه  
ويه الهوه ايمن

واڌا راح وخطبها  
اتصيرلك هوسه  
ابن عمها عليه ينها  
ومگاوير العشيره  
الجتلتها ايحضرن  
وگڻل چنه  
انه وصاحبي  
نقره على الفانوس  
وگلوبات ماكو  
ابيتنا ايضون  
ولا عدنه موبایل  
ماكو تلفزيون  
وبنات الريف  
ماكو ابيتنا ايركصن  
واڌا نمتحن  
احسن نتيجه انجيب



وامي اتبشر امه  
وبينا يتباهن  
بس هسه  
يخلص الوكت طالبنه  
على التفاز  
لو هدفون حاط  
ويستمع نغمات  
وتحاضيره ودروسه  
انسن وانهملن  
ذب روحك على دروسك  
يطالبنه  
تره الموطن  
الك ينظر ويتمعن  
ثقف نفسك وحصل شهاده  
وصير  
مهندس لو طبيب  
الحاله تتحسن  
واتفيد الوطن والناس  
واتعلي الصرح  
واچفوفك ايسلمن  
\*\*\*\*\*

# لا تغيب

لا تغيب  
ولو ردت عني تغيب  
كلي شسباب الغياب  
رويختي كلش رچيچه  
وبعد ما تحمل عذاب  
وانته تدري  
الروح صحره  
وعوسجت  
والشوف غاب

چنت اضحيك حياتي  
لا ابالي ولا اهاب

واعتنيك بليل هندس  
واغبش  
ابصكة الضباب  
وحتى عنوانك فقدته  
وگمت ادگ  
كلساعه باب

وانته  
ماهرّك الشوك  
ولا سألت اعله الصحاب  
عفيه عندك  
عين وكحه  
الزاد تنساه والشراب  
راح ابطل من عشرتك  
واطوي  
صفحات الكتاب  
واجعل الدنيه  
العشتها وياك  
اخلام وسراب

بس اود  
اخبر حضرتك  
مافرح بعدك يمرني  
الفرح عن دنياي غاب  
\*\*\*\*\*

# إلك يوم يا ظالم

قداح عطرك يا حلو  
وابروض خدك  
حالم

يا ابو اعيون امكحله  
وياها الكحل متوالم

طولك يمحبوبي نبع  
محروس طولك سالم  
حبك  
ابگلبي مسكنه  
امشرغد  
وببيه نايم

خايف عليك  
امن الحسد  
تكتل عيون الوادم

وانته ولا

توفي ابوعد  
تحجي وتجذب گایم

ایدور دولاب الوکت  
بس الله  
بیه العالم

کلمن ابیومه هالبشر  
الک یوم  
یا ظالم  
\*\*\*\*\*

# أحبّك

كلمه حيرانه  
غفت سنتين بشفافي  
أحبّك  
وأنه لك سهران  
وانته امدد وغافي  
أحبّك  
والخجل بالروح  
يسحك ع الكلب  
حافي  
أحبك وارد اقولنها  
حبيبي  
امن الخجل كافي

-----

حبك نام وسط الروح  
وابسباحها امدد  
واسكت ونة احروحي  
اخاف اتفززه ويگعد

واغطيه ابغايه الروح

اخاف اعليه يستبرد  
وتصيح اضلوعي  
احبته  
اذا واحد كُرب ينشد

اذا هاكربك اعله الروح  
ليش اتعلمت تبعد  
واذا تهواني وانه اهواك  
ياهو العلمك عالصد

ياحليت حبل الشوك  
لا تحسب  
بعد ينشد  
وياجازيتني  
ابهرك  
اجازيك ابهر  
وازود  
انساك  
واكل العين  
من دمع الهجر مرود  
حب وبه تعذبني  
فلا ينراد  
يمعود

# حصاريات

في ايام الحصار الضالم على الشعب العراقي في فترة  
التسعينات حيث سألتني احد اقاربي متى يفتح  
الحصار؟ فقلت له هسَّه

هسَّه ايثورن اچيلات  
فرحه ابجية الموطا  
وهسَّه ايهلهن  
حلوات حينه  
ايذبن الفوطه

هسه التاجر الغدار  
يلم الوزن  
والميزان  
واذيال الخساره  
اتلفه واتحوطه

وهسَّه اچان  
يتريگ ابخيز وچاي



يترىگ حليب  
ونسٲله وموطا

والبيچي طفلهٲا اتسكته  
ابٲمره  
هسه اتسكته  
ابنسٲله وعرموطه

وسرَح بيّه الخيال  
ورحت حيل ابعيد  
وشفت نفسي  
ملاك وجنته اتحوطه

شفت نفسي موصف  
راتبه امكفيه  
حذاءه املمع  
وشغلته مضبوطه

وشفت نفسي  
ابقصر قاطين  
بيه تبريد  
والسياره حلوه  
ابابه مصفوظه

وشفت عمري غني  
وكل عمري مامحتاج  
وملايين النقود  
ابريطه مربوطه

لن واحد ندهني  
ومن حلم فزيت  
وجهي اصفر لكيتيه  
وايدي مشنوطه

شفت نفسي  
فقير  
اتوسل ابدلال  
ابيع المروحه  
البهول محطوطه

واهي آخر اثاثي  
الفرداه البين  
كضاه مني  
الحصار الظالم ابسوطه

كلت سترك يربي  
اغدانه باكله

واذا جانه العشه  
امكيفين  
عدنه من امس  
بالجدر مسطموطه  
(مغليه)  
\*\*\*\*\*

## طحت

طحت والتَمَّتْ عليه  
السجّاجين  
ياهي اللي تكضني  
اتكول اذبحه

خلص ون العمر  
والام ال اسنين  
وعمري  
من حياته هاذ ربحه

عَلَّغْنِي الدُّبْحَنِي  
اگبال كل عين  
وصاح ابصوت  
عندي اشلون شرحه

ماهمني  
انذبح وانكطع نصين  
وگلبني  
والچلاوي ابغير صفحه

انا همني يخوتي  
ابهاي امرين  
اذا شامت  
شراني وجاب ملحه

گلت اصبر يگلبي  
الوكت يومين  
الوكت هم يوم غيم  
ويوم يصحه  
هم يوگع عدوي  
وهم يجي الحين  
الببه اشهر  
عليه سيفي  
واذبحه  
\*\*\*\*\*

# أمل

عن لسان جريح رقد في احدى المستشفيات واشرفت  
على علاجه الممرضه (امل) وعندما راها عبّر عن  
مادارفي خلجات نفسه فقال

ريشه

وحرakahه الريح

طارت بالعجل روي

سفينه وفگدت الملاح

تاht بالبحر روي

شفتها ابشفه

مبتسمه

وجهها ابكل امل يوي

شفتها

وسكنت الامي

وحياتك خدرت جروي

عطر شميت من عداها

امل من اكربت يمي  
شسمك  
گالت ابهیده  
وحياتك تيهيت اسمي

اجتني  
وگمت احس حبها  
يفور ويسري  
وي دمي

حرت شوصف محاسنها  
تلغثم  
ع الوصف فمي

---

شريد اوصف محاسنها  
شريد اوصف  
شريد احمد  
شعرها امسرح  
ابترتيب  
واللي امسرحه متعمد  
حاجبها عبالك قوس  
سهمه الجبدي امسد

سود امكحله العينين  
طبيعي  
ومو كحل مرود  
وتخجل وردة الجوري  
اذا تتناغه وي الخد

شفافيفها الحمر تفاح  
من لبنان مستورد

حلوه وتحب مهنتها  
ابانامل ناعمه اتضمد  
الكحول اليحرگ المجروح  
يمها يثلج ويبرد

شريد اوصف محاسنها  
امل ياوصف يوصفها

-----

ابد ماتوجع ابرتها  
السرنبه ابايدها اشخفها

-----

المغذي البيه اتدوخ الناس  
طريقة ربطه تعرفها

-----



وحتى الكانيولة اعروس  
ابوريدي  
ابايدها اتزفها

-----

ملاك وتمش بالردهه  
ملايكة الهوه اتحفها  
الدمعته امن الالم نزلت  
ابتسامتها تخففها

-----

حلوه  
ومهنة التمريض  
تلوك الها وتوالفها

-----

السستر لو مثلها اتصير  
لو نرفضها بالتعيين  
وابدا مانوضفها  
\*\*\*\*\*

# التلفون

الوووووو  
الو  
اتعرفيني؟  
اني منو؟  
انتہ الحبيب  
الخلوه كلها اطباعه  
— اشكد صار هاتفكم  
يرن  
عينبي ارفعي السماعه  
مو صارلي  
ساعه انتظر  
جمره انتضارچ  
بالكلب لساعه

الو .. الو  
تسمعني واضح ياخلو  
لو تعتذر  
باچر الي واتكول  
يفلانه العفو

ولا تنسه باجر موعدك  
بالخمسه واكبال البهو

-----  
(بهو بلدية الناصريه مكان معروف بالناصرية)  
-----

ولاتنسه تلبس قاط نيلي  
اتته بالنيلي حلو  
الووو  
الو

باجر حبيبي نلتقي  
وخل العواذل يعذلو  
باجر الي اتنور الشمس  
واتطش على الوادم دفو  
باجر تنور الناصريه  
والحبايب يفرحو  
الووووو  
الو

خبرني شلبس  
من لبس  
تنوره؟

لو بدلة عرس  
لو ثوب مكسي

امطرز ابخيط الشمس  
باجر حبيبي نلتقي  
وانهيم بالحب والونس  
واحچيلك اهموم العشگ  
غمزه واشارات وهمس  
باجر يغازلنه الهوى  
ونتذكر احجايات امس  
باجر يخدرنه العشك  
يخلص اليوم ومانحس  
واتهده فدوه اعله الصدر  
شمام مايحمل لمس  
باجر يصير انه الوكت  
كاليلم واحنه اشراعه  
بيه نجر احنه  
الياكتر  
ويصير رهن الطاعه  
واكله نور يازمن  
حلوه حبيبي اطباعه  
من  
— تسمع  
— الهاتف یرن  
— فدوه رفع السماعه  
\*\*\*\*\*



على الكرسي  
كعدت وشعلت الضويات  
يا ضوياااااات  
احله امن الكلوب  
أخددوها امنوره

كالت ملتهب  
سك يخي تلفان  
ميفده علاج  
الحبه والابره  
كلتلها  
يدكتور  
السنون اتطيب  
بس كلبي التهاب  
كليلي شيصبره  
خزرتي  
وصحت من عدها  
ياستاااااار  
عدها اعيون  
صدك للحديد  
اتلينه واتفطره  
\*\*\*\*\*

# فاتن

اجت فاتن  
عليه باحدى الايام  
تحچيلي وتكت  
بدموع العيون

اجتني ومن بعد  
بيها الكلب هام  
وبيه وابحسنها  
صرت مفتون

عدها عيون  
ترمي الناس بسهام  
التصبيه  
ما يلحكوله الیضمدون

شعر عدها  
شبيه ابريش ال انعام  
شرائط من ذهب  
يلعب ع المتون

ايتمايل طولها  
لو هبت انسام  
وعطرها ايفوح هيل  
ويملي الكون

اجت جابت  
رسالة شوك واهيام  
امحملتها عتب  
ليلي اعله مجنون

تكول اشما جزه عام  
ويمر عام  
حبي ايزيد الك  
رغم العيذلون

هلي واهلك  
يحلو الطول ظلام  
يريدون الحبل حبه  
يگطعون

اشد حبل الوصل  
و اوكف ع الاقدام  
ابوجه كلمن



لعد حبله يحلون

واضل ذيج الحبيبه  
وذيج الاحلام  
البيها الناس  
اذا حبو يحلمون

لان غلبي الك  
بس رفر ف وحام  
وصدته انتة  
گبل كل الیصيدون

وحگ رینه  
ومحمد هادي الاسلام  
احبك مدام  
الشمس بالكون  
\*\*\*\*\*

# ما اردن

يقول الشاعر الكبير المرحوم

عريان السيد خلف

ردّي ردّي

ياضعن شت عن هله وحداي غربه البيه يحدي

ردّي ينباع العشك

والياكلب تهوين حدّي

\*\*\*

وانا اقول

\*\*\*\*

ما اردن

خلّه ريح اهواك

يعصف حيل ضدي

ما اردن

خلّه حادي أفراكم

بالضعن يحدي

ما اردن

خلها لجمات الكلب

بجفاك تدي

ما ارد  
اتعلميت اعله الحزن  
واتعلم اعله الدمعه خدي

شلون اردن  
وانته روجي  
البيها اعيش  
لا واعز من روجي عدي

شلون اردن  
وانه درب هواك  
بي حافي مشيت  
امشكن الحسبات وحدي

شلون اردن  
وانه المعاند زماني  
وگابحيته اكل تحدي

يا الغفيت انه  
اعله زندك  
يا الغفيت انتة

اعله زندي

نشده ماتنشد عليه  
ولافرد مكتوب  
للحبك تودي

اشما علي  
قسيت گلبك  
ما ارد  
ومايجزر ابد مدي

امشي ابسجة عذابي  
واوصله اشما بعد گصدي

لني موش اول محب  
تكثر اهمومه  
انا همي اجروح تنزف  
كل جرح ليوحدده يدي

گبلي جم عاشك  
زرع شتلة محبه  
وحصته ابوكت الحصاد  
اتصير بردي

حتى روعي  
ماتطاو عني امن اكلها  
كافي وج ياروحي ردي

ما اردن ما ااااا اردن  
يالكلت  
عن حبي ردي

\*\*\*\*\*

# ياحبوبي يامولاي

الى السيد محمد سعيد الحبوبي الذي يشمخ تمثاله في شارع  
الحبوبي في الناصريه اقدم شكواي واقول له

ياحبوبي يا مولاي  
الدنيه الجانت تزهيلي  
صارت كلش  
غبره وياي

والجانت تشتاگ الجيتي  
صارت ماترغب ملگاي

يا حبوبي  
يا مولاي

حتى الشارع مالك ملني  
چي بيه كلسا  
رايح جاي

وحتى اثار اجدامي انحفرت  
صارى بير  
وطلغ ماي  
ياحبوبي  
يامولاي

ذيج الچانت  
من تحجي اسمي  
اتغص وتشرب  
حفنة ماي

صارى تكره كل احروفه  
وتشرد  
من تسمع طرواي

ياحبوبي  
يا مولاي

شنهي البدلها وغيرها  
وشنهي البدل  
هاي ابهاي  
چانت تتبسم  
كل ما مر

## واتصیح اہلا یہوای

صارت عني  
اتدير العين  
وتصرخ المن خايب جاي

يا حبوبي  
يا مولاي

كلشي ايصير  
ابهاي الدنيه  
والحبني يصير  
امن اعداي

**والطفل الربيه ابأيدي  
بس يكبر  
ينكر لرباي  
ياحبوبي يااااااالمولاي  
\*\*\*\*\***



## احبَّك --2

احبَّك  
حيل موت اعليك  
واعرفك  
هم عليه اتموت واتحبي

واحس ابيتكم  
كل ما امر اعليه  
مغناطيس  
كل اقطابه تجذبني

چنه از غار احنه  
ونلعب انه وياك  
اخربط باللعب  
حتى انته تغلبني

واذا مره غلبتك  
تزعل وتغناض  
تملش شعري  
وتضربني واتسبني

كل هذا واجسّك  
نبض بالشریان  
والتدّ ابعداك من تعذبني

حبي وياك صافي  
وكل دغش مابيه  
واصفه من الذهب  
كل ما تجربني

بس انتہ ابدلاك  
مرّ عدیت اچلاي  
تاذيني ابدلاك  
بيش تطلبني

اذا مر بيّه يوم  
وما اشوفك بيه  
اشواگي لحد الغيم  
تشهگ بيه واتذبني

واحس عمري  
ظلام وكل ونس مابيه  
بس نيران شوگي اعليك

تلهبني

صحيح امي  
وابوي واهلي موجودين  
بس غيرك شخص  
هيهات يعجبني

واسمع صوت اهلي  
وصوت كل الناس  
بس صوتك  
نغم مسحور يطربني

اذن انه جسم  
واهواك بيه الروح  
لاتبعد حبيبي  
ولا تعذبني!!!!

\*\*\*\*\*

## مرثاة

الى الشاعر المرحوم مجيد جاسم الخيون صاحب ديوان  
(ياهور الجبايش ) كتبت هذه القصيده في يوم وفاته في بداية  
التسعينات واقول فيها وانا متفاجئ،في وفاته

فتت صدفه اعله شارعهم  
لگيت القطعه مكتوبه  
وشفت الحزن بالشارع  
جميع ابيوته وادروبه  
رحت الصاحب الدكان  
واسألته  
وشفت الحزن بان  
ابلحيته وثوبه

صدگ هذا الخبر عمي  
حچالي  
ودمعته اعله الوجنه مسچوبه

امس مرني

وتحاجة وياي  
يعجبني ابكلامه  
وطبعه واسلوبه

لجنّ الموت  
مني فرهاده ابساع  
واتبعد حبيب الجان  
يتغزل ابمحبوبه

نزل دمعي  
وبقيت ابخوطتي اتخربط  
وصحت ابصوت  
ياهور الجبايش  
نشف مجرى الشّط

ياهور الجبايش  
بلغ المعدان  
خل تلبس حزنها  
وبالسواد اتغط

راح الجان يكتب  
غزل للحلوات  
قلمه امن الغزل

لايمل لايفحط

اهوه الكال

-----

اجويريد المطيح الورگ

مر وطرگ دنيانه

وانته ولا مریت

يالکک وفه

حلو الطبع

لسعاتک ابضلعي

واطگ ضلع ابضلع

جوعان يالشبعك غده

ابگرص الشمس

وانته النبع

طراتک بالهور

ماخذها الهوه

شالت شرع

خليتني ابراگ الجرف

مکسور خاطر منصدع

واتوزع املبس

على المعدان

وانه اسفح دمع

واهوه الجان يتمنى  
طريج السوك  
يبعد حيل والتبليط يتمغط  
ويتمنى الامانه  
الشالت المحبوب  
تايرها يطگ  
والجوب يتبطط

واهوه الجان  
يكتب غزل للخلوات  
قصايد بالغزل  
والحان رنانه  
قوافيها تغازل  
كل الاحديثات  
حتى اللي تفر بالليل حلمانه

واهوه الكال

-----

حلمانه  
لو شوگه يوعيني وافز  
لو ماي بارد  
نگط اعله الروح  
واتجفل وانز

خي الجدم يايمه  
للكشاف خل يكتب حرز  
كل ساع انز  
كل ساع انز  
\*\*\*\*\*



## مكاتيب العتب

مَلَّ من مكاتيبي القلم  
حتَّى المحابر جفت  
وحتى الصناديغ انملت  
برسايلي وانترست  
وانته ولا منك خبر  
ما ورقه منك وصلت  
خبرنب ناسي امحبتني  
لو ناس بذكك وشت  
كلي محبوبي اشجره  
روحي ابصودك خلصت  
عيدين مرن وانتهن  
كل الاحباب انجمعت  
كلمن يعايد صاحبه  
وچف ويه چف انشبجت  
وانه اجر ابحسرتي  
وعيني ابدمعها اتسلت  
كلي اذا  
غيري حله  
ابعينك وروحك حبت

لو ما تريد امودي  
ومن حبي روحك ملئت  
ممنون اصير انه الك  
واحسب العشره انفلت  
من كلبى امسح عشتك  
لن بالدليل انطبعت  
واحسب الايام المصت  
ماچن اجتني ومرت

-----

جاوبني  
وديلي خبر  
مابيه اظل انتظر  
كلي اشجرالك يا حلو  
ابمكتوب مني اتعذر  
مو راح دلالي يطگ  
مابيه حيل اتصبر  
مو فاض ماعون الصبر  
فاض الصبر واتطشر  
ومن ظيم حبك ياترف  
طگ شيب راسي وخضر  
والعمر  
واسنينه جزن  
خلصن اسنينه وگوظر

شلي ابعشرتك يانچر  
هم روهي منك ملت  
وحبك همومه اتكومت  
وسط الدليل انزرعت  
واحسب وردتك ذوبلت  
من غصن حبي انگطعت  
من حيث  
ما عندك وفه  
غش نيتك وانعرفت  
اكتبلك ارسايل عتب  
ماورقه منك وصلت  
مل من مكاتيبي العتب  
حتى المحابر جفت  
\*\*\*\*\*

## دوميس

دوميس هيه منطقه في محافظة كركوك وهي مدخل كركوك  
عندما نأتي من بغداد حيث بداية المنطقة تسمى راس دوميس  
والموقف النهائي للسيارات في گراج احمد آغه كتبت هذه  
القصيدہ في عام 1996 حيث كنت مسافرا الى مدينة كركوك  
الحبيبه وايضا كانت الحبيبه تسكن هناك فقلت

چنت اتمنى  
للسياره جنحان  
تطير ابسرعه توصل  
راس دوميس

من بغداد اجيت  
امحمل اشواگ  
گلب ليلي وتغنّه  
ابلهفته ال قيس

هدهدني السفر  
تعبني واغفيت  
احلمت چنچ عروسه

واني عريس

اجيت اطبع ابخدچ  
بوسة اشواگ  
واحمل گلبچ  
اشواگ واحاسيس

لگيتچ روض  
منه اتفوح ال اعطور  
هيل ورازقي  
وريحة عراريس

وگمت اقره دعاء  
وصور قرآن  
وارشن ماي حولچ  
واطرِد ابليس  
ولن واحد يگلي  
اگعد ينایم  
اباوع لن وصلنا  
ال احمد آغه  
تبدد حلمي  
وبيه الفرخ ذاب  
وحزن يعگوب

رن بذني دراغه  
ورجعت الوحشتي  
وساعات الفراغ  
وفراغ العمر  
واشيمليه فراغه  
وابوها العانداني  
صار سنتين  
ياسيد اندبه  
ايقر دماغه  
لون يطلب الروح  
ارويحتي اتهون  
الج محبس  
اصوغنها صياغه  
ولونه ايريد  
ساده وناس اجاويد  
اودي الشيخ  
بعگاله وشماغه  
وامشي عليه  
رسول الله وكتابه  
وامشي اعليه علي  
ونهج البلاغه

1996/8/15

## وكت الضيغ

انا المايشارينني  
ابفلس ما اشريه  
وابيعنه ابرخص  
كطف الجگاره

شسوي بالصديق  
اليجفي وكت الضيغ  
وعشرته وياي  
بس غلب وشطاره

اشطلب مني  
انفذ چنت واشراد  
ومتحمل چنت  
برده ويه ناره

امن اكله اليوم  
طحت ابضيغ  
وانخاه  
علي يستهزأ

ويشتغل عاره

يدير الوجه عني  
وچني مو خوه  
ولاچني الجنة  
حافظ اسرارہ

واذا شاف انتهت  
حاجتي وصرت ابخير  
اجاني ابعين وكحه  
وقدم اعذارہ

ابد ماريدہ هذا  
وعيب امشي وياه  
وصحبتی وياه غلط  
واکبر خسارہ  
\*\*\*\*\*



# العيون (1)

الحب يبتدي  
ابنظره  
امن العيون

لان العين  
كبل الكلب  
تهوى

بيها عيون وسعه  
وشايله اسرار  
بيها اسرار  
للعشاك حلوه

وتصح عيون  
بيها رموش واجفون  
سحرها ايعتك  
اعله الشوك كوه

ربك من خلقهن

بَزْهَى الْاَلْوَانِ  
وَابْكَلْ لَوْنُ رَبِّكَ  
وَضَعْ قُوَّةَ

لَوْنِ الْعَيْنِ الْاَزْرَقِ  
لَوْنِ الْبَحُورِ  
الْمَنْهَنِ كُلِّ كَلْبِ  
عَطْشَانِ يَرْوِهْ

وَلَوْنِ الْعَيْنِ الْاَسْوَدِ  
يَشْبِهْ اللَّيْلِ  
الْبَيْهِ السَّمْرِ  
لِلْعِشَاكِ سَلْوَهْ

سَبْحَانَهُ الْخَلْقِ  
كُلِّ هَالْحَسَنِ هَاذِ  
وَوَضَعَ بِيَهْنِ  
الْفَتْنَةِ وَسَحَرِ حَوْهْ

اَنَا الْكُلِّ الْعَيُونِ  
وَكُلِّ اِلْ اَرْمُوشِ  
اَصَوْغِ اَسْنِينِ  
عَمْرِي الْبَقْنِ غَنَوَهْ

## العيون (2)

حرت شكتب قصيده  
ابوصف العيون  
ابسهم ارموشهن  
چم گلب محروح

ابدي ابيا وزن  
يا قافيه شلون  
صُفْنَتْ ورقتي  
والقلم مطروح

اهن اعظم هبه  
من خالق الكون  
البشر من دونهن  
لايجي ولا ايروح

خلق الوانهن  
لون احله من لون  
يعكسن لون  
طيف الشمس بوضوح

كل اسلاح  
يرمي ويخطي  
وايخون  
لچن اسهامهن  
ماتخطي واتلوح

بيهن چم گلب  
بالشوگ مفتون  
وذابت من سحرهن  
بعد چم روح

ادگ عمري نذر  
لرמוש العيون  
واعطرها  
ابعطور الحب  
ال اتفوح

الكل عاشگ  
اودي الشعر موزون  
وال كلمن  
ابسهم العين مجروح  
\*\*\*\*\*

# محلة الحنة

محله الحنه  
ابجف محبوبي  
حمره وتتناغه  
اويه چغوفه

وحبه ايعيش  
ابنبضة كلبى  
ويعيش ابروحي  
المهوفه

يامحله البسمه  
اعله اشفافه  
واسنونه  
الليلو المصفوفه

عنده اخلاق  
اتعجب الدنيه  
واوصافه الحلوه  
المعروفه

احجایات الطیبه  
اعله السانه  
ولو سولف  
اعذب سالوفه

موسیقی ایرن  
اسمه ابأذني  
واسمه ابليه انقاط  
احروفه

اشكد خايف  
گلبی امن اصدوده  
ويتراجف کلبی  
امن الخوفه

حبیته وذبت  
انه ابجبه  
واتخبل يوم  
الماشوفه  
انه وياه  
گلب وشریانه  
ويا گلب  
الشریانه ايعوفه

# سافر

سافر يالبعثني  
وانه شاريك  
انته اللي بعثني  
ورخصت سوگي

روح امودع الله  
واخذ روحي وياك  
واهموك اجن  
واتكومن فوگي

چنت اتأملك شجره  
واتانيك  
ظل اتصير  
عن حر الشمس فوگي

ابكلامك خيبت  
ظن اليتانيك  
يبارج وابسمومك  
ذبلن اعثوگي

كُنتَ مَا فَارِغَكَ  
وَاصْبِرْ عِالِ اِبْعَادِ  
شَجَاكَ اَشْدَارِ فِكْرِكَ  
بَانِبِيعِ شَوْكَى

وَفَيْتِ وَيَاكَ  
مَا قَصْرَتْ فِدِ يَوْمِ  
كُلِّى اَشْغِيرِكَ  
وَالْعَبْتُ بِطُرُوكِى

اَنْتَهِ الْفَاكِهِه  
الْمَعْرُوضَه  
شَرْطِ الضُّوْكَ  
اَشْعَجِبْ تَمْنَعِ  
ثَمْرَتِكَ  
عَنْ طَعْمِ ضُوْكَى

بُكِّتْ فَرَحَةَ حَيَاتِى  
وَبُقَّتْ بَسْ اَحْزَانِ  
يَا هُوَ الْغَيْرِكَ  
وَاتَعَلَّمْتُ بُوْكَى

اِنَّه شَجَرَةٌ وَفَه



واشواكي البستان  
وحبك بالاغصان  
ونزل لعروكي

هسه اتريد عني  
اتسافر انتہ ابعد  
سفن صحره  
اشما تبعد  
توصلك نوگي

انا منبع محنه  
وگلب صافي وياك  
ابد ما جامليت  
ولا صرت لوگي

الي حگ ابمحبتك  
وانه الك ربيت  
واجيت اليوم  
اطالب صرت بحگوگي

وانته اتگول اسافر  
وين راح اتروح  
تخم الكون

ماتلگه مثل شوگي

سافر بالسلامه

وروح الله وياك

---سفن

-----صحره

-----اشما تبعد

-----توصلك نوگي

# عبرت الشط

يقول الفنان الكبير كاظم الساهر

عبرت الشط على مودك

وخليتك على راسي

كل غطه احس بالموت

گوه اشهگ انفاسي

(وقلت انا ردا على ذلك)

اذا انتہ

عبرت الشط

على مودي

ليش اتعوفني وتترك

دمعتي اتجرح اخدودي

ليش اكطعت

عني الماي

وابعز الربيع

ايذبلن ورودي

انا الضحيتك كل شي  
سبحه اتكطعيت  
وصاع شاهودي

انا الضحيتك عمري  
منه اشحصليت  
وشنهي مردودي

انا شجرة عنب  
چي غصني فيك صار  
عفتني للعذول  
ايدوس عنگودي

انا طيرة محبه  
اجناحي رفر ف ليك  
من دون الخلگ  
صرت انتہ صايودي  
چذب ما عابر انتہ  
الشط على مودي  
شفتني ولايه  
وابسوگي الفرع ينباع  
وابحزنك تجي  
وتتوسد ازنودي

ولمن شفت الوكت  
وياي مال ابساع  
عفتني وحلت  
عالناس فرهودي

# لاتجيني

لاتجيني  
گلبی یحبیبه نساچ  
ابنار گلبی  
وکل ماییه عساچ

روحي عني  
ما اريدچ  
جربي غيري  
وخل يفيدچ  
روحي ملت من هواچ  
گلبی یحبیبه نساچ

لاتجيني  
آنه ما حب اليخون  
من جفيتي  
انتي خيبتي الضنون  
روحي عني ما اريدچ  
جربي غيري وخل يفيدچ  
روحي ملت من هواچ

گلبی یحبیبه نساچ

لاتجینی  
ولا انا اتعنه  
اعله دارچ  
لا اریدچ  
لا ارید اسمع اخبارچ  
من بعد ذیچ المحبه  
وکل محب ملهوف گلبه  
اتغیریتی اشبیچ  
یحبیبه شجاچ  
لاتجینی  
گلبی یحبیبه نساچ

لاتجینی  
ولا تذکرینی المضه  
راح حبه  
والوکت ذاک انگضه  
مات حبه یا حسافه  
وبینه صارت مسافه  
والبعد منی خذاچ  
روحي عني  
گلبی یحبیبه نساچ

\*\*\*\*



## فقير

فقير  
وبالادب والطيب  
كلش لازم احدودي

يوميه الصبح  
اغيش ويه الاذان  
اعمل والشمس  
مطبوعه بخدودي

يوم الكه شغل  
لكن عشر ايام  
ارد بس التعب  
والظيم مردودي

گلت مالازم آكل  
عاد اشرب ماي  
تعنيت النهر  
والجود بزنودي

لگیت الفکر کدامي  
نايم غاد  
حتى النهر ناشف  
ماترس جودي

-----  
اگلب بالصور  
مرات من اشتاگ

واگلب بالدفاتر  
ذیچ ال اعتاگ

شفت صوره  
ونزل دمعي

لان صاحبها  
راح ابیييد  
حییيیل ابعید

بس خله  
ابمچانه افرااااااگ

\*\*\*\*

## حسبالك نسيته؟

ياالمبعد عليه  
وكلنه نترجاك  
ماتدري اشكتر  
ياحلو اشتگنالک  
تذكرنه اشوکت  
وانمر عليك ابيال  
ننتظرك تجينه  
وكلنه نبرالك  
ياعطر المحبه  
ونفحة القداح  
صمنه  
وانت عيد  
وننظر اهلالك  
لاتبعث رساله  
ولاخبر لهواک  
ما اعرف اشبيک  
ومادري اشمالک  
نقالک عطل؟  
شو مايرن اشبيه

اخذ عمرى رصيد  
واملى نقالك  
ادلل يا حبيبي  
واطلب اشما اتريد  
كل اللي تريده  
ايصير يجرالك  
صح انتة ابعدت  
لاكن الك بالروح  
صوره وبالغلب  
منحوت تمثالك  
تعال ومن تجي  
الدلال يتلگاك  
عن حر الشمس  
بالروح فيالك  
لو ما انتة عزيز  
الدمع چا ما سال  
چا ما نزل مطره  
وبلل ارمالك  
واذا تختبر حبنه  
لا ورب الكون  
كل بت ابگلبنه  
اتهدل وشالك  
تعال وطش ضحكك

واملي كل البيت  
يل كل العمر  
واسنينه تفدالك  
حسبالك نسيته  
من غبت يومين  
حسبالك رحت  
عن بالي حسبالك  
ولك انتة الهوه  
وما اعيش انا ابلياك  
تگطع ريتي  
من تگطع اوصالك  
ابد ماتلگه مثلي  
لو اتدور الكون  
وآنه اشما ادور  
مالگه امثالك  
حبيبي دنيتك تمشي  
ورحاهها اتدور  
لتغرك الدنيه  
وتگلب احوالك  
سمعني غناك  
وصوتك المحبوب  
خل تنتعش روعي  
ابصوت موالك

عذالك اقهرهم  
خلهم يولون  
لعيونك فده يرحون  
عذالك

وانرد ابسعاده  
ونفرح انه وياك  
واكضي اسنين عمري  
الباقيه اكبالك  
\*\*\*\*\*

## چاي - وجگاره - وشعر

چاي وجگاره وشعر  
شعر وجگاره وچاي

-----

ابلياهن اشبع قهر  
ذن سلوتي ابدنياي  
شووف الجگاره اشكتر  
تشرک ابهمي وياي

-----

مرات اجرلي نفس  
واشهگ واصيحن آاي  
دخاتها بيه احس  
يجويلي جرح الغلب  
واتهود نار ا چلاي

-----

بهداي وک يازمن  
وک يازمن بهداي  
مابيه احمل جرح  
واجروحك انتة هواي

-----

\_\_\_\_\_

■■■■

\* ☐ ☐ ☐ ☐

88



واحباب كلبي ابعـدو  
وانـگـطـع بـيـه الـدرب  
لا رايـح ولا جـاي  
\*\*\*

## 32-- جروحي

انا جروحي  
خطيه  
انولدن اتوام  
مايتشابهن  
بس بالمواليد  
انا ابجسمي  
ازدحام  
وممتلي اجروح  
اجن حطن  
تجاوز بالتعايد  
يدورن ع الفرع  
مايلگن وياي  
بس يوم انلجم  
عدهن الف عيد  
اجه يمي الصبر  
يتواسه وياي  
يگلي انطيك صبر

\*\*\*\*\*

# چذاب

چذاب ماصدگك بعد  
مالي ابعهودك كل ثقه  
كل مره توعدني ابوعد  
تخلف وابد ماحققه  
خل نترك اعهود الهوى  
وعهد المحبه انمزقه  
مجبور اظل ابعشرتك؟  
سندان وانتة المطرقه  
مسجون وانظر رحمتك  
تعفي وسجينك تطلقه  
يمعود العالم وسع  
حريه بيه ومطلقه  
ليش ابقه عصفور ابققص  
وابراسي حبل المشنقه  
مغرور! بس انتة حلو؟  
بس انتة سابى المنطقه  
بالدنيه حلوين اشكثر  
وعيون خضره امفستقه  
متهدي ويحجي ابوزن

يعرف كلامه ومنطقه  
ويوفي الحبيبه وصاحبه  
واعهوده كلها موثقه  
بس انته متكبر تره  
وصارت حياتك مغلقه  
طير أنه والعالم وسع  
مابيه سور ايطوقه  
وانهار واشجار وشمس  
حلوه وجميله ومشرقه  
ليش ابقه خاضعك انا  
وتجفوف اديه موثقه  
مالي نصيب ابعشرتك  
والروح ما هي اموفقه  
قسمه ونصيب الحب تره  
مابيه لعب مابيه شقه  
هاذي ابحك قسمتي  
هوه العمر بيه اشبقه  
روحي ودموعي اتودعك  
يوم القيامه المتقى  
\*\*\*\*\*

الى ابن عمي المرحوم هاشم عوده رهيم رحمه الله

---

الى اخي وحببي وصديقي المخلص الذي تركنا وارتحل الى  
جوار ربه الرحمن الرحيم كان انسان بمعنى كلمة الانسان  
والاخ الوفي الودود الكريم المتدين الخلق رحمه وجعل الجنة  
مثنواه ارتحل وهو في عز شبابه وترك في قلوبنا حسرتا والمآ  
وحرقةً وكان رَحِيلُهُ عام 2010 فكتبت له حينها هذه القصيدة  
والابوذيات الحزينة

---

غدار الزمان ايخون  
غدرنه وخان ويانه  
اخذ هيبة عمامه  
وتاج فوگ الراس  
اخذ زهوة الدنيا  
وونسه اخوانه  
اخذ صاحب هله  
ويرتاح للخطر  
بيته للضيوف  
امشرعه بيبانه  
اخذ وردة محبه  
اتفوح عطر وطيب  
اخذ وردة بنفسج

اخذ ريحانه  
ولمن گالو اخوك ارتحل  
صحت ابصوت  
علم اسود سمعنه  
وياخير جانه  
بري الذمه يهاشم  
يا ابو الطيبات  
مودع بيد ربنه  
الواسعه جنانه  
لچن والله بقالك  
بالگلب چانون  
لايبرد ولا  
تطفاش نيرانه  
يامن صورتك  
مطبوعه بالدلال  
وحبك بالگلب  
وابنبض شريانه  
يا ابو مصطفى  
ياخويه الله وياك  
نودعك ياعزيز الروح  
بيچانه  
لچن حشرات الك  
مدفونه وسط الروح

والك چانون  
يعمي العين دخانه  
رحت عنه  
لچنك عايش ويه الروح  
ظلت ذكرياتك  
عايشه ويانه  
كل حي الفداء  
حزنان خويه اعليك  
لبس ثوب السواد  
وحزنت اركانه  
لا تبطي، علينه  
هاشم اترجاك  
وايطول غيابك  
واحنه تنسانه  
صرت غايب علينه اسنين  
چا گلبك نسه  
وما ذكر خوانه؟  
دموع العين  
تجري اعليك كالنهران  
سفن تمشي ابنهرهن  
واحنه سفانه  
مر العيد  
واتنظر تهاني العيد

رسائل منك  
ابكل عيد تلفانه  
لچن هالعيد  
ماجنتي رسالة عيد  
راح العيد وكته  
وراح عنوانه  
انا ابعثلك رساله  
امحمله ابدمعات  
وروحك حيل  
من تقراها لهفانه  
احنه اهلك يهاشم  
نطرب الملگاك  
وانته اشكد يونسك  
چان ملگانه  
لچن الله وحكمته  
ابكيفه من يختار  
اختارك يمه تگعد  
تسكن اجنانه  
مودع بالرسول  
وبخت اهل البيت  
اهم ذوله ذخرنه  
وسند موتانه

-----



يَـكْـلِـبِي افرَاكْ هاشم نار وياك  
واصيحن هاك اخذها الروح وياك  
اجيتك ارد اكضي الليل وياك  
لگيتك رايح ودارك خلييبه

-----

چفوفي ايصافحن المن ويامن  
يمن كلبي الك يفرح ويامن  
افراكك يوم اتحمل ويومين  
لچنه اشلون اذا طول عليه

-----

كَلْبِي الشوفتك خويه مؤمل  
واعله امسامرك انه -- مؤمل  
المن چا عفت ابنك -- مؤمل  
واخوتك واليحبونك خطيه

-----

بعد ياماي يحله ياهوه انه  
وبعد ياحسره تنفع يا هي ونه  
رحت عنه يهاشم ياهو انه  
بعد شخصك عضيد انه وتجيه

-----

تحبنه وسودنك حبنه وجناك  
وليك ارواحنا اتعنن وجناك  
ابروضك رادن ايلعبن وجناك

لچن روضك ييبس وانگطع ميه

\*-----

سفير ولامه الوادم سفرتك (سفارتك)

والخطر مفروشه سفرتك

يهاشم لا تطولها-- سفرتك

ترد لولا سفرتك هاي هيه

# الشاعر في سطور



الشاعر عبد راضي  
رهيم الشامي ولد  
عام 1953 في  
مدينة الناصرية  
العراقية وترعرعت

فيها وانتهت الدراسة الابتدائية والامتوسطة والاعداديه فيها  
كتبت الشعر منذ طفولتي وعشقتة عشقا ازليا حصلت على  
اول هويه للشعر الشعبي عام 1982 وشاركت في كثير من  
المهرجانات و المسابقات واخرها مسابقة شاعر النيل  
والفرات في جمهورية مصر العربيه بدار النيل والفرات للنشر  
والتوزيع وحصلت على لقب الشخصيه الثقافيه لعام 2018.  
وخصم 15% لطبع مؤلفاتي القادمه لي ديوانين بالشعر  
الشعبي العراقي الاول سفر ومحطات والثاني شذرات شعبيه  
عراقية تمت طباعتها من قبل دار النيل والفرات للنشر  
والتوزيع

وشكرا لكم

## محتوى الكتاب

|    |                 |
|----|-----------------|
| 2  | بطاقة الكتاب    |
| 3  | إهداء           |
| 4  | للعراق          |
| 7  | تاج المحبة      |
| 9  | لعب اجعاب       |
| 11 | شحصد            |
| 13 | ينغاعة          |
| 15 | كبل جنه         |
| 18 | لا تغيب         |
| 20 | إلك يوم يا ظالم |
| 22 | أحبك            |
| 24 | حصاريات         |
| 28 | طحت             |
| 30 | أمل             |
| 34 | التلفون         |
| 37 | طبيبة الأسنان   |
| 39 | فاتن            |
| 42 | مأردن           |
| 46 | ياحبوبى يامولاي |
| 49 | أحبك - 2 -      |
| 52 | مرثاه           |

|     |       |                      |
|-----|-------|----------------------|
| 57  | ..... | مكاتيب العتب         |
| 60  | ..... | دوميس                |
| 63  | ..... | وكت الضيغ            |
| 65  | ..... | العيون (1)           |
| 67  | ..... | العيون (2)           |
| 69  | ..... | محلة الجنة           |
| 71  | ..... | سافرت                |
| 75  | ..... | عبرت الشط            |
| 78  | ..... | لا تجينى             |
| 81  | ..... | فقير                 |
| 83  | ..... | حسبالك نسيبتك        |
| 87  | ..... | جاي - وجكارة - وشعر  |
| 91  | ..... | جذاب                 |
| 93  | ..... | إلى ابن عمرى المرحوم |
| 99  | ..... | الشاعر فى سطور       |
| 100 | ..... | محتوى الكتاب         |